



INFINITY CLASSIA
AKTIVER SUBWOOFER MIT FUNKANSTEUERUNG

BEDIENUNGSANLEITUNG
PSW310W (230V)



WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

1. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch.
2. Heben Sie diese Bedienungsanleitung auf, um zu einem späteren Zeitpunkt darauf zurückgreifen zu können.
3. Alle Warnhinweise auf dem Produkt und in der Bedienungsanleitung müssen unbedingt beachtet werden.
4. Befolgen Sie bitte unbedingt alle Bedien- und Gebrauchshinweise.
5. Benutzen Sie dieses Produkt nicht in der Nähe von Wasser.
6. Verwenden Sie zur Reinigung nur ein weiches Tuch.
7. Schlitze und Öffnungen im Gehäuse dienen der Entlüftung und sorgen für zuverlässigen Betrieb. Daher dürfen sie nicht verstellt oder abgedeckt werden. Stellen Sie dieses Produkt so auf, wie vom Hersteller empfohlen.
8. Stellen Sie das Produkt nicht in der Nähe von Wärmequellen auf (Heizstrahler, Heizkörper, Öfen usw.).
9. Netzleitungen sollte man immer so verlegen, dass niemand auf sie steigt und dass sie nicht durch irgendwelche Gegenstände eingeklemmt werden. Besonders vorsichtig sollte man mit Netzkabeln an der Stelle, wo das Kabel aus dem Gerät kommt, umgehen (Knick-Gefahr!).
10. Verwenden Sie ausschließlich Zubehör, das der Hersteller empfiehlt.
11. Benutzen Sie ausschließlich fahrbare oder sonstige Untergestelle, dreibeinige Standfüße, Untersetzbügel oder Tische, die der Hersteller empfiehlt oder die mit diesem Produkt gekauft wurden. Verwenden Sie ein fahrbares Untergestell, müssen Sie darauf achten, dass dieses samt Gerät nicht umkippt und Verletzungen verursacht.



12. Sie sollten dieses Produkt während eines Gewitters oder einer längeren Zeitspanne, in der es nicht verwendet wird (z.B. während des Urlaub), von der Stromversorgung trennen.
13. Überlassen Sie bitte Reparaturen unbedingt qualifizierten Servicetechnikern. In folgenden Fällen müssen Sie das Gerät sofort von der Stromversorgung trennen und danach eine autorisierte Werkstatt aufsuchen: defektes Netzkabel oder Netzstecker, ins Gehäuse sind Gegenstände oder Flüssigkeiten eingedrungen, das Gerät wurde Regen oder Wasser ausgesetzt, das Gerät arbeitet nicht einwandfrei oder fiel herunter.
14. Schützen Sie dieses Gerät vor Spritzwasser. Achten Sie bitte darauf, dass keine Gefäße, die Flüssigkeiten enthalten (z.B. Vasen), auf dem Gerät abgesetzt werden.
15. Möchten Sie dieses Gerät vollständig vom Stromnetz trennen, müssen Sie das Netzkabel aus der Steckdose ziehen.
16. Setzen Sie Batterien keiner großen Hitze (z.B. direkte Sonneneinstrahlung oder Feuer) aus.



Das Blitzsymbol in einem gleichschenkligen Dreieck warnt vor nicht isolierten Komponenten mit gefährlicher Stromspannung, die zu ernsthaften Personenschäden führen können.



Das Ausrufungszeichen in einem gleichschenkligen Dreieck kennzeichnet wichtige Hinweise für die Nutzung und Wartung Ihres Gerätes.

WARNUNG: Setzen Sie dieses Gerät keinem Regen oder Feuchtigkeit aus, um Stromschlag und/oder Feuer zu vermeiden.

INFINITY CLASSIA™ PSW310W BEDIENUNGSANLEITUNG

Table of Contents

- 2 Wichtige Sicherheitsmaßnahmen
- 4 Subwoofer auspacken
- 4 Aufstellung
- 5 Bedienelemente und anschlüsse
- 6 Systemverbindungen
- 7 Bedienung
- 8 Room Adaptive Bass Optimization System™ (R.A.B.O.S.™)
- 9 Pflege und Wartung
- 9 Technische Daten



INFINITY CLASSIA™ PSW310W

Mit dem Classia™ PSW310W setzt Infinity die langjährige Suche nach der akkuraten und zugleich natürlichen Tonwiedergabe mit höchstem Engagement fort. Unsere patentierten Ceramic Metal Matrix Diaphragm-Lautsprecherchassis (CMMD™), Hochleistungsverstärker, unsere Room Adaptive Bass Optimization System™-Technologie (R.A.B.O.S.™) und die schweren, innen versteiften Gehäuse sorgen zusammen für genau die kompromisslose Klangqualität der Basswiedergabe, von der Sie schon immer geträumt haben. Ob Sie sich ausschließlich der Musik widmen oder sich ein eigenes Heimkino gönnen, liegt nun ganz bei Ihnen.

Das kompakte Gehäuse und die drahtlose Signalübertragung des PSW310W erleichtern die Platzierung in fast jedem Wohnraum.

DEN SUBWOOFER AUSPACKEN

Sollten Sie einen Transportschaden feststellen, wenden Sie sich bitte sofort an Ihren Händler bzw. Lieferanten. Heben Sie das Verpackungsmaterial auf – Sie könnten es bei einem künftigen Umzug oder im Servicefall benötigen.

Lieferumfang

- 1 x Bedienungsanleitung
- 1 x Subwoofer
 - 1 x Netzkabel 230 V Wechselstrom (Schuko-Stecker)
 - 1 x Netzkabel 230 V Wechselstrom (Großbritannien)
 - 1 x 4,5 Meter Audiokabel (Cinch)
 - 4 x Spikes
- 1 x Sendermodul
 - 1 x Netzteil für das Sendermodul
 - 1 x Netzkabel 230 V Wechselstrom für das Sendermodul (Schuko-Stecker)
 - 1 x Netzkabel 230 V Wechselstrom für das Sendermodul (Großbritannien)
 - 1 x 1,8 Meter Audiokabel (Cinch)
 - 1 x Halterung für die Wandmontage des Sendermoduls inklusive vier M3-Kegelkopfschrauben
 - 4 x kleine, selbstklebende Gummifüße – stellen Sie das Sendermodul vertikal auf, müssen Sie die Gummifüße an die linke Gehäuseseite anbringen.

PLAZIERUNG

Die Installation eines Subwoofers ist etwas komplizierter als das Aufstellen von Vollbereichslautsprechern. Daher ist es wichtig, dass Sie diesen Abschnitt Ihrer Bedienungsanleitung sehr aufmerksam durchlesen bevor Sie den Subwoofer mit Ihrem System verkabeln. Sollten Sie hierzu Fragen haben wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder besuchen Sie uns im Internet unter www.infinitysystems.com.

Die Wiedergabequalität des Subwoofers hängt sehr von seiner Platzierung im Wohnraum und seiner relativen Position zu den Satelliten-Lautsprechern ab. Und dank der drahtlosen Signalübertragung lässt sich der PSW310W sehr einfach an beliebiger Stelle in ihrem Wohnraum platzieren. Die relative Lautstärke des Subwoofers zu den beiden Frontlautsprechern ist ebenfalls sehr kritisch – davon hängt es nämlich ab, ob er sich harmonisch ins Gesamtsystem einbindet oder das Klanggeschehen dominiert: Stellen Sie die Lautstärke zu hoch ein, erhalten Sie einen überbetonten, wummrigen Bass. Ist die Lautstärke zu niedrig, verlieren Sie an Atmosphäre.

Hier erfahren Sie noch ein paar Details, die Ihnen bei der Installation des Subwoofers behilflich sein werden. Viele sogenannte Audio-Experten behaupten, dass man Frequenzen unterhalb von 125 Hz nicht mehr orten kann, da sie sich kugelförmig verbreiten. Aus diesem Grund glauben sie, dass die Platzierung eines Subwoofers im Wohnraum nicht so wichtig ist. In der Theorie ist es tatsächlich so, dass große Wellenlängen und extrem niedrige Frequenzen sich grundsätzlich ungerichtet ausbreiten. In der Praxis aber erzeugen Subwoofer, die nicht korrekt im Wohnraum platziert wurden, deutlich hörbare Reflexionen und stehende Wellen, welche die Wiedergabe von Bassfrequenzen enorm beeinflussen. Daher ist die optimale Aufstellung des Subwoofers im Raum sehr wichtig – experimentieren Sie daher mit unterschiedlichen Platzierungen bevor Sie sich für eine bestimmte entscheiden.

Die optimale Position des Subwoofers im Raum hängt von dessen Grundriss und den darin aufgestellten Möbeln (kann man ihn beispielsweise in der Nähe der Frontlautsprecher aufstellen?) bzw. der Beschaffenheit der Wände ab.

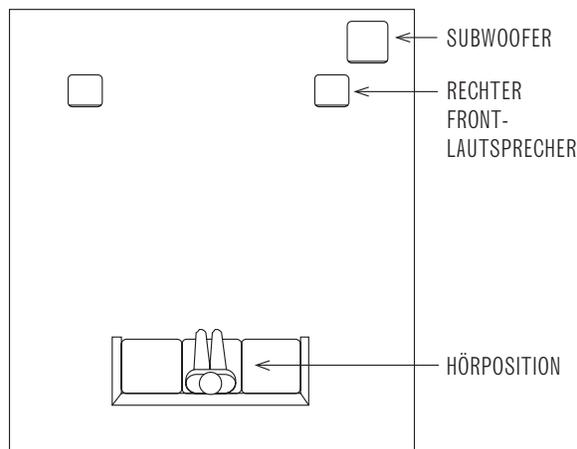


Abbildung 1. Hier sehen Sie, wie der Subwoofer hinter dem rechten Frontlautsprecher platziert wurde, um die tatsächliche Position von Bassinstrumenten in einem Orchester widerzuspiegeln – diese Aufstellung funktioniert auch bei der Wiedergabe von Film-Soundtracks perfekt.

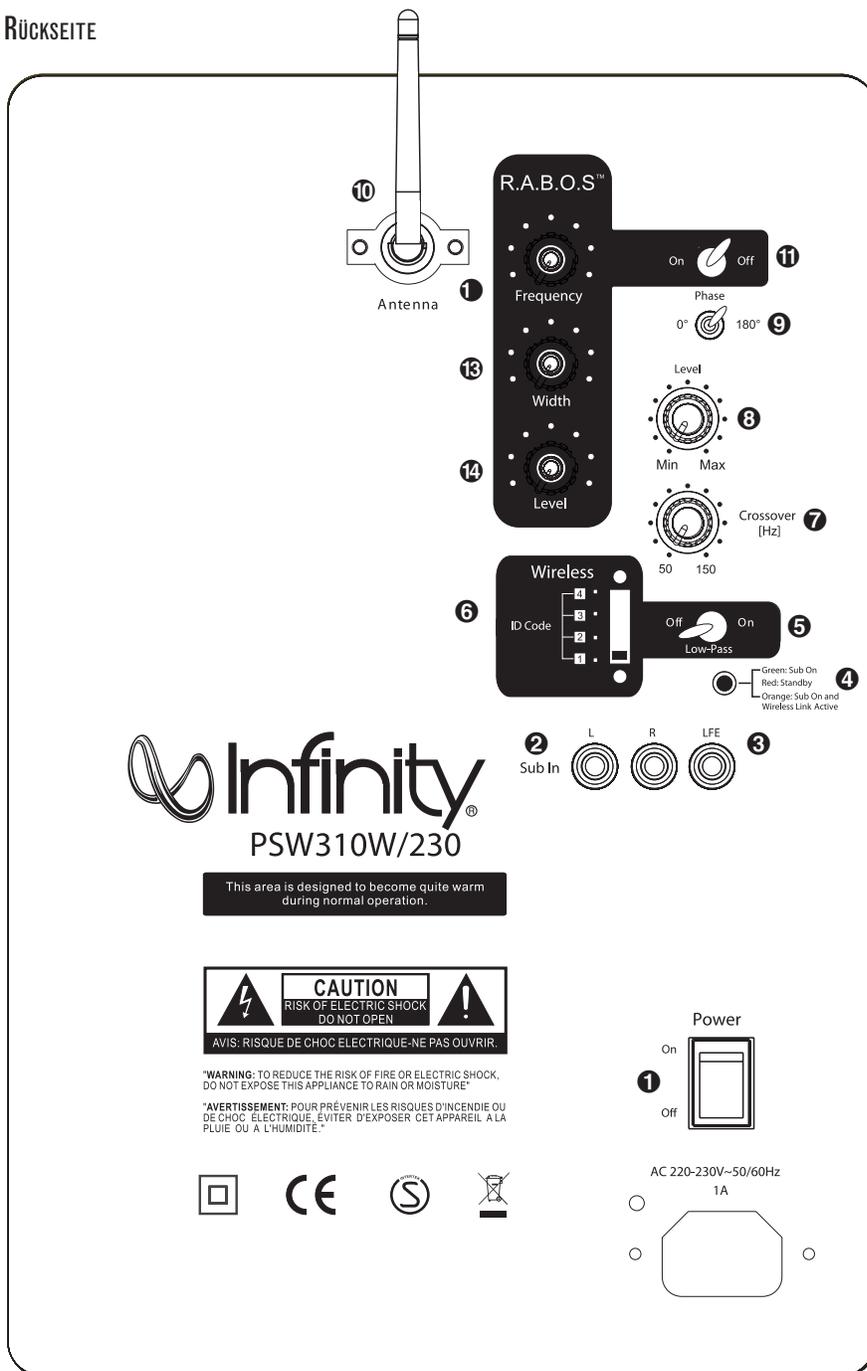
INSTALLATION DER SPIKES

Zum Lieferumfang gehören vier Spikes aus Metall. Diese dienen der akustischen Entkopplung wenn der Lautsprecher auf einem Teppichboden aufgestellt wird. Legen Sie den Lautsprecher vorsichtig auf die Seite (nicht auf die Frontbespannung) und auf eine weiche Oberfläche. Drehen Sie je einen Spike in die abstehenden Standfüße des Lautsprechers. Stellen Sie bitte sicher, dass alle Spikes vollständig eingeschraubt sind.

Ziehen Sie **NIEMALS** den Lautsprecher über den Boden, um ihn woanders aufzustellen. Auf diese Weise könnten Sie die Spikes, die Füße und auf alle Fälle Ihren Boden beschädigen. Sie müssen den Lautsprecher immer über den Boden tragen.

BEDIENELEMENTE UND ANSCHLÜSSE

RÜCKSEITE



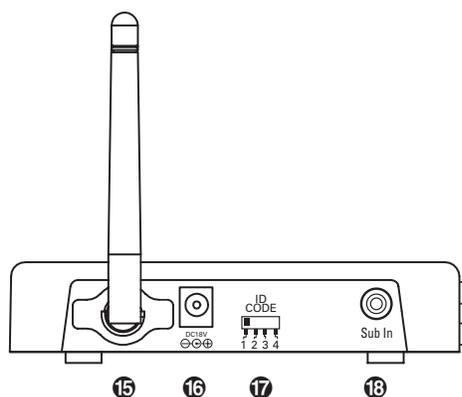
- 1 Netzschalter (Power)
- 2 Cinch-Eingänge (Line-In)
- 3 LFE-Eingang
- 4 Betriebsanzeige (LED)
- 5 Tiefpassfilter-Schalter (nur für den drahtlosen Ausgang)
- 6 ID-Wahlschalter
- 7 Übergabefrequenzregler
- 8 Subwoofer-Lautstärkereglern (Level)
- 9 Phasen-Schalter
- 10 Antenne für die drahtlose Signalübertragung

Bedienelemente für die adaptive Raumanpassung (R.A.B.O.S.™, siehe Seite 8)

- 11 R.A.B.O.S.™-Wahlschalter
- 1 R.A.B.O.S.™-Frequenzregler
- 13 R.A.B.O.S.™-Bandbreitenregler
- 14 R.A.B.O.S.™-Pegelregler

Sendestation

- 15 Antenne
- 16 Stromversorgung
- 17 ID-Wahlschalter
- 18 Subwoofer-Eingang

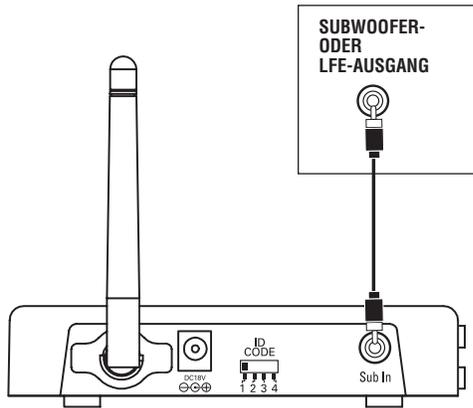


SYSTEMVERBINDUNGEN

Entscheiden Sie sich für die drahtgebundene oder drahtlose Signalübertragung – folgen Sie danach den entsprechenden Anweisungen.

DRAHTLOS

Verkabelung des Subwoofers für den drahtlosen Einsatz



Schritt 1.
Verbinden Sie den Subwoofer- oder LFE-Ausgang Ihres Receivers mit dem Sub-Eingang 18 am Sendermodul.

Schritt 2.
Stellen Sie die Stromversorgung des Sendermoduls her. Sorgen Sie dafür, dass die Antenne 15 aufrecht steht.

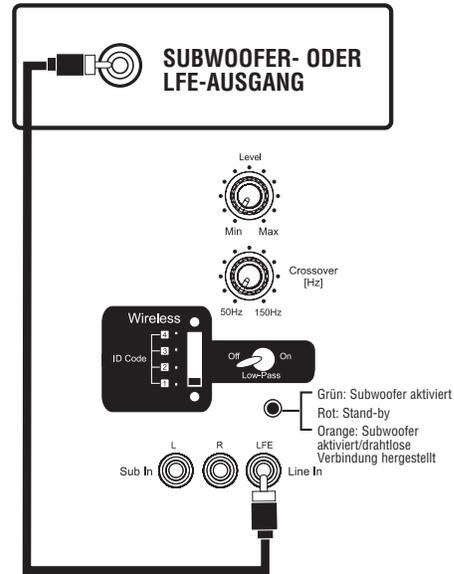
Schritt 3.
Setzen Sie den ID-Schalter am Sendermodul und am Subwoofer (17 und 6) auf die gleiche Kennung (siehe Seite 4). Ist die drahtlose Verbindung hergestellt leuchtet die LED 4 auf der Rückseite de Subwoofers orange.

Schritt 4.
Stellen Sie den Schalter Low-Pass 5 auf "Off".

DRAHTGEBUNDENE SIGNALÜBERTRAGUNG

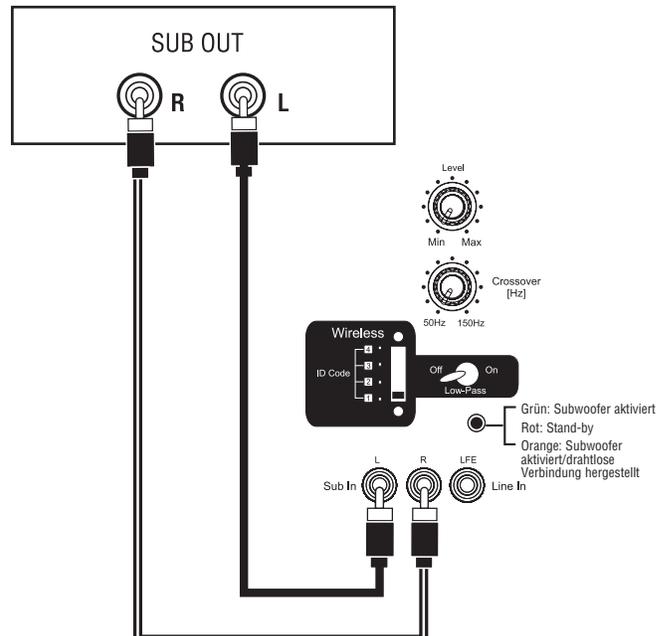
Verkabelung des Subwoofers für den drahtgebundenen Einsatz

Setzen Sie einen Dolby® Digital- oder DTS®-Receiver/Prozessor mit einem dedizierten Subwoofer-Ausgang (LFE) ein, nehmen Sie bitte folgende Verbindungen vor:



Ist Ihr Receiver/Prozessor nicht mit einem Dolby Digital- oder DTS-Prozessor ausgestattet, bietet aber trotzdem einen separaten Subwoofer-Ausgang (nicht LFE) an, nehmen Sie bitte folgende Verbindungen vor:

RECEIVER/PROCESSOR



HINWEIS: Hat Ihr Receiver/Prozessor nur einen Subwoofer-Ausgang (Mono), können Sie diesen wahlweise mit dem linken oder rechten Line-In-Anschluss verbinden.

BEDIENUNG

Einschalten (Power On)

Verbinden Sie Ihren Verstärker oder AV-Receiver mit dem Sendermodul (wenn Sie eine drahtlose Signalübertragung wünschen) oder direkt mit dem Subwoofer (kabelgebundene Signalübertragung). Zwei Kabel mit Cinch-Steckern sind im Lieferumfang enthalten. Welches der beiden (das kurze oder das längere) Sie verwenden spielt keine Rolle. Es bringt keinen Vorteil den Verstärker sowohl mit dem Sendermodul als auch mit dem Subwoofer gleichzeitig zu verbinden. Sie könnten allerdings zwei unterschiedliche Tonquellen mit dem Subwoofer verbinden – einmal direkt per Kabel und einmal drahtlos über das Sendermodul. Die beiden Signale werden in diesem Fall gemischt und über den Subwoofer wiedergegeben. Stellen Sie die Stromversorgung des Sendermoduls (wenn Sie sich für die drahtlose Signalübertragung entschieden haben) und des Subwoofers her. Verwenden Sie dazu nicht die Stromanschlüsse an der Rückseite Ihres Receivers.

Stellen Sie anfangs den Subwoofer-Lautstärkereglер 8 auf "MIN". Schalten Sie den Subwoofer ein, indem Sie den Netzschalter 1 an der Geräterückseite betätigen. Schalten Sie die übrigen Komponenten Ihrer Audio-Anlage ein und starten Sie die Wiedergabe einer Musik-CD oder eines Filmes (Videorecorder oder DVD) – beginnen Sie mit einer niedrigen Lautstärke.

Einschaltautomatik/Stand-by

Sendermodul (nur für die drahtlose Signalübertragung): Die Betriebsanzeige leuchtet rot wenn das Gerät im Stand-by-Modus ist. Empfängt das Sendermodul ein Tonsignal schaltet es sich automatisch ein. Die Betriebsanzeige leuchtet in einer der folgenden Farben:

ROT = Stand-by (am Eingang liegt kein Signal an, das Sendermodul ist ausgeschaltet)

GRÜN (blinken) = Das Sendermodul ist zwar eingeschaltet, jedoch ist die Funkverbindung zum Subwoofer noch nicht hergestellt.

GRÜN (ständig) = Das Sendermodul ist eingeschaltet und die Funkverbindung zum Subwoofer ist etabliert.

Empfängt der Subwoofer 10 Minuten lang kein Signal schaltet er selbstständig auf Stand-by.

Subwoofer: Steht der Netzschalter 1 auf "On" zeigt die Betriebsanzeige 4 auf der Geräterückseite den aktuellen Betriebsmodus des Subwoofers an:

ROT = Stand-by (am Eingang liegt kein Signal an, die Endstufe ist ausgeschaltet)

GRÜN = Subwoofer eingeschaltet (am Cinch-Eingang liegt Signal an, die Endstufe ist aktiviert)

ORANGE = Subwoofer eingeschaltet (drahtlose Verbindung hergestellt, Endstufe aktiviert)

Empfängt der Subwoofer 10 Minuten lang kein Signal an den Eingängen 2,3 schaltet er selbstständig auf Stand-by. Sobald an einem der Eingänge Signal anliegt, schaltet sich der Subwoofer automatisch ein. Im Normalbetrieb sollten Sie diese Automatik immer eingeschaltet (Power-Schalter 1 auf ON) lassen. Schalten Sie den Subwoofer nur dann vollständig aus, wenn Sie Ihre Hi-Fi-Anlage längere Zeit nicht verwenden wollen (z.B. während Ihres Jahresurlaubs).

Inbetriebnahme

Bitte stellen Sie sicher, dass die Betriebsanzeige am Sendermodul rot oder grün leuchtet und dass die Betriebsanzeige 4 am Subwoofer rot, orange oder grün leuchtet. Weiterhin muss Ihr Verstärker mit dem LFE-Eingang 3 am Subwoofer oder 13 am Sendermodul bzw. mit den Eingängen 2 am Subwoofer verbunden sein. Starten Sie die Wiedergabe einer CD oder eines Videos. Wählen Sie zum Test Programmmaterial mit kräftigem Bass aus. Verwenden Sie die drahtlose Signalübertragung muss die Betriebsanzeige am Sendermodul ständig grün und die Status-LED 4 am Subwoofer orange leuchten. Sollte die LED am Sendermodul grün blinken und die Status-Anzeige am Subwoofer rot oder grün leuchten, konnte das System keine Funkverbindung herstellen. Haben Sie den Verstärker direkt per Kabel mit dem Subwoofer verbunden, sollte die Status-LED 4 am Subwoofer grün leuchten. Leuchtet die LED am Subwoofer rot sollten Sie die Verbindung zum Verstärker (direkte Verkabelung) bzw. das Kabel zwischen Verstärker und Sendermodul überprüfen: Stellen Sie sicher, dass die Stecker an beiden Enden sicheren Kontakt haben und dass bei einer drahtlosen Signalübertragung die ID-Codes 6 am Subwoofer und am Sendermodul 17 identisch sind.

Leuchtet die LED am Subwoofer grün oder orange, können Sie den Lautstärkereglер 8 des Subwoofers halb aufdrehen (die Markierung zeigt auf 12 Uhr). Nun müssten Sie den Bass der eingelegten Musik aus dem Subwoofer hören.

Subwoofer-Lautstärke einstellen

Stellen Sie die Gesamtlautstärke am Vorverstärker/Receiver auf einen angenehmen Pegel ein. Passen Sie die Subwoofer-Lautstärke 8 an die Gesamtlautstärke an: Sorgen Sie dafür, dass der Bass nicht überbetont spielt – er sollte sich eher harmonisch in das allgemeine Klangbild einfügen. Manche Zuhörer neigen dazu den Subwoofer zu laut einzustellen. Sie glauben, dass ein Subwoofer dazu da ist, um viel Bass zu produzieren. Das stimmt jedoch nicht. Ein Subwoofer hat die Aufgabe das wiedergegebene Frequenzspektrum nach unten hin zu erweitern, so dass der Bass nicht nur zu hören sondern auch zu spüren (Infraschall-Effekte, auch Low Frequency Effects, also LFE genannt) ist. Auf alle Fälle sollte die Klangwiedergabe ausgeglichen sein sonst wirkt die Musik nicht natürlich. Erfahrene Hörer stellen den Subwoofer so ein, dass er immer hörbar jedoch nicht aufdringlich ist.

Phasen-Schalter

Mit dem Schalter 9 können Sie die Phasenlage am Subwoofer in Bezug auf die Frontlautsprecher beeinflussen: Steht der Schalter auf 0°, wird das Signal unangetastet weitergegeben. Bei 180° schwingen die Membran des Subwoofers und die der Frontlautsprecher gegenläufig. Welche Einstellung richtig ist, hängt von mehreren Faktoren ab, darunter die Raumgröße, die Platzierung des Subwoofers im Wohnraum und Ihrer Hörposition. Stellen Sie den Phasenschalter so ein, dass an der Hörposition der größtmögliche Basspegel zu hören ist.

Übergabefrequenz einstellen

Mit dem Crossover-Regler 7 stellen Sie die höchste Frequenz ein, die vom Subwoofer wiedergegeben werden soll. Können Ihre Hauptlautsprecher auch tiefe Frequenzen problemlos wiedergeben, stellen Sie bitte diesen Regler zwischen 50 und 100 Hz ein. Damit gibt der Subwoofer nur die besonders tiefen Frequenzen aktueller Kinound Soundtracks und Musiktitel wieder. Verwenden Sie dagegen kompakte Regallautsprecher, die in nur geringem Umfang Bassfrequenzen wiedergeben können, sollten Sie diesen Regler auf 120 bis 150 Hz stellen, um den Bassbereich abzurunden.

HINWEIS: Erreicht das Tonsignal den Subwoofer über den LFE-Eingang 2 (kabelgebundene Signalübertragung) oder Sie haben den Schalter Low-Pass 4 auf "OFF" gestellt (drahtlose Übertragung) hat dieses Bedienelement keine Funktion. Bitte lesen Sie in der entsprechenden Bedienungsanleitung nach, wie Sie die Einstellungen für den Subwoofer-Ausgang einsehen bzw. ändern können.

ID Codes

Sollten im laufenden Betrieb Interferenzen auftreten probieren Sie am Subwoofer und am Sendermodul einen anderen Funkkanal aus. Haben Sie mehr als einen Subwoofer aufgestellt, müssen Sie diese mit jeweils unterschiedlichen Funkkanälen betreiben. Hierzu finden Sie am Sendermodul und am Subwoofer einen sogenannten ID-Code-Schalter (6 und 7) mit je vier Positionen. Stellen Sie die beiden Geräte auf die gleiche ID, damit sie miteinander kommunizieren können. Sie können bis zu zwei Subwoofer mit dem gleichen Sendermodul betreiben – stellen Sie die Boxen auf die gleiche ID und sie geben das gleiche Tonsignal wieder.

Ein paar Hinweise zum Thema drahtlose Kommunikation

Der Infinity Classia PSW310W Subwoofer beherrscht die drahtlose Signalübertragung – er nutzt dabei das 2,4-GHz-Frequenzband. Es ist der gleiche Frequenzbereich, den auch WLAN-Netzwerke und hochwertige Funktelefone verwenden. Mit dem gleichen Sendermodul können Sie auch Lautsprecher in anderen Räumen mit Signal versorgen.

Wie bei allen Funkgeräten hängt auch hier die Reichweite von vielen Faktoren ab, darunter die Gebäudekonstruktion und die darin verwendeten Werkstoffe, die aktuellen Wetterverhältnisse oder eventuell vorhandene Störungsquellen in der Nähe. Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem Infinity Fachhändler und auf unserer Webseite unter www.infinity.de

Wandmontage des Sendermoduls

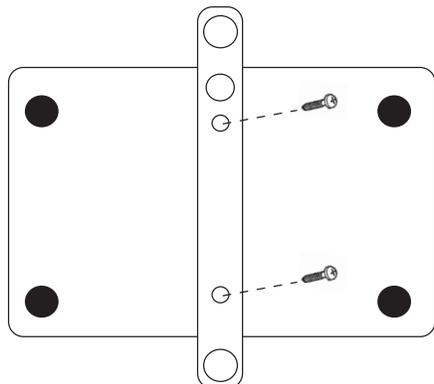
HINWEIS: Die korrekte Wahl des Montagematerials (verfügbar in jedem Baumarkt) liegt einzig und allein in der Verantwortung des Kunden.

Schritt 1.

Befestigen Sie mit den beiden M3-Schrauben Wandhalterung an das Sendermodul (siehe Abbildung unten).

Schritt 2.

Montieren Sie das Sendermodul mithilfe passenden Materials an die Wand – verwenden Sie, wenn nötig, entsprechende Dübel.



ROOM ADAPTIVE BASS OPTIMIZATION SYSTEM™

Das optional erhältliche Raumanpassungssystem Infinity R.A.B.O.S.™ ist nicht nur durchdacht und effektiv, sondern auch einfach zu benutzen. Es arbeitet optimal mit dem aktiven Subwoofer Classia PSW310W von Infinity zusammen und passt die Basswiedergabe an die akustischen Eigenheiten Ihres Wohnraums an. R.A.B.O.S.™ wird die Klangqualität Ihres Hi-Fi-System dramatisch verbessern. Selbstverständlich können Sie mit den Einstellungen des parametrischen Equalizers im PSW310W experimentieren und allein durch akustische Tests eine passende Konfiguration ermitteln. Optimale Ergebnisse erhalten Sie jedoch erst durch den Einsatz des optional erhältlichen R.A.B.O.S.™-Kits. Damit ist in nur 30 Minuten Ihr Subwoofer perfekt konfiguriert!

Das optionale R.A.B.O.S.™-Kit enthält folgende Komponenten:

- Einen speziellen Schalldruckmesser
- Eine Test-CD
- Eine Anleitung
- Messblätter
- Eine Bandbreitenschablone

So funktioniert R.A.B.O.S.™

Auf der mitgelieferten CD finden Sie Tonsignale, mit denen Sie die akustischen Eigenheiten Ihres Wohnraums ermitteln. Die Schallpegelmessung übernimmt ein entsprechendes Pegelmessgerät (im Lieferumfang enthalten). Die ermittelten Werte tragen Sie in ein spezielles Formular ein. Anschließend legen Sie mithilfe des „With Selectors“ die nötigen Equalizer-Einstellungen fest. Schließlich wiederholen Sie die Schallpegelmessung, um die neuen Einstellungen zu überprüfen.

Hintergrundinfos zum Thema Wohnraumakustik

Im Hörbereich ist nun einmal Tatsache, dass der wahrnehmbare Tieftonanteil mindestens im gleichen Maß oder mehr vom Hörraum beeinflusst wird, wie vom Lautsprecher selbst. Wo die Lautsprecher aufgestellt sind und wo sich die Zuhörer befinden sowie die akustischen Besonderheiten von Wänden, Decke und Boden – all das nimmt maßgeblich Einfluss auf Qualität und Quantität der Basswiedergabe. In den meisten Fällen kann man dagegen wenig tun, es sei denn, man versetzt in endlosen Versuchsreihen ständig die Lautsprecher und den Platz des Zuhörers. Im Normalfall lässt sich das räumliche Umfeld nicht ändern und es gibt kaum Möglichkeiten, die Akustik entscheidend zu beeinflussen. Bleibt als einzige praktikable Lösung nur der Einsatz eines Equalizers.

Professionelle Toningenieure setzen routinemäßig hoch entwickelte Messsysteme und Equalizer ein, um Lautsprecher bestmöglich an das Umfeld anzupassen. So etwas wurde jedoch bislang nie im privaten Wohnraum praktiziert. Um dem abzuwehren haben wir R.A.B.O.S.™ entwickelt. Mit R.A.B.O.S.™ können Sie erstmals feststellen, bei welcher Frequenz in Ihrem Wohnraum die bestimmendste Tiefbassresonanz liegt. Haben Sie das Problem erst einmal erkannt, gibt Ihnen R.A.B.O.S.™ die nötigen Mittel an die Hand, das Tiefbassverhalten des Lautsprechers zu optimieren.

WARTUNG UND SERVICE

Sie können das Lautsprechergehäuse mit einem weichen Lappen abwischen, um Fingerabdrücke oder Staub zu entfernen.

Die Frontabdeckungen lassen sich mit dem Staubsauger reinigen (bitte auf schwächste Stufe stellen). Flecken rücken Sie am besten mit einem sanften Reiniger zu Leibe – achten Sie bitte auf die Anwendungshinweise auf der Flasche. Verwenden Sie bei der Reinigung der Frontabdeckungen keine Flüssigkeiten.

Überprüfen Sie in regelmäßigen Abständen alle Kabelverbindungen – wenn nötig müssen Sie diese reinigen. In welchen Zeitabständen diese Überprüfung statt zu finden hat, hängt von den in den Kabeln verwendeten Metallen, den Umweltbedingungen und anderen Faktoren ab – einmal im Jahr ist die Mindestanforderung.

Sollte Ihr Subwoofer einmal einen Service benötigen, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder besuchen Sie uns im Internet unter www.infinity.de, um einen Fachhändler in Ihrer Nähe zu finden.

WICHTIG: Bitte heben Sie die Kaufquittung unbedingt auf. Müssen Sie dieses System einmal – aus welchem Grund auch immer – zum Service bringen können Sie mit dieser Quittung Ihren Garantieanspruch belegen.

TECHNISCHE DATEN

Infinity Classia™ PSW310W (230V)

Frequenzbereich:	32 – 150Hz (–3dB) 28 – 150Hz (–6dB)
Verstärkerleistung (RMS):	400 Watt
Dynamische Impulsleistung[†]:	700 Watt
Übergabefrequenzen:	50 – 150Hz, stufenlos einstellbar (wenn aktiviert)
Chassis:	250mm CMMD [†] 2 x 250 mm passive CMMD-Chassis
Maße (H x B x T):	445mm x 356mm x 426mm
Gewicht:	22.6kg
Maße Sendemodul:	95 x 124 x 100 mm
Gewicht Sendemodul:	0.2kg

[†] Die dynamische Impulsleistung wird wie folgt ermittelt: Wir messen die höchste Amplitude der Spannung am Ausgang einer komplexen Last, deren Nennimpedanz der Mindestimpedanz des angeschlossenen Chassis entspricht. Als Messsignal verwenden wir einen 50 Hz Sinuspuls, 3 Schwingungen an, 17 Schwingungen aus.

Alle Leistungsmerkmale und Spezifikationen sowie das mechanische Design können sich ohne vorherige Ankündigung ändern.



TECHNOLOGY • PERFORMANCE • DESIGN

Infinity Systems, 250 Crossways Park Drive, Woodbury, NY 11797 USA 800.553.3332 (nur USA)

Harman Deutschland GmbH & Co. KG • Händerstraße 1 • 74080 Heilbronn • Telefon: +49 7131 480 0 • www.infinity.de

Infinity und MMD sind Marken von Harman International Industries, Incorporated, eingetragen in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

Infinity Classia ist eine Marke von Harman International Industries, Incorporated.

Dolby ist eine eingetragene Marke von Dolby Laboratories. DTS ist eine eingetragene Marke von DTS, Inc.

Teile-Nr. 406-000-05773-E 6/08 V. 2

© 2008 Harman International Industries, Incorporated. Alle Rechte vorbehalten.

H A Harman International Company